

Guatemala, 31 de julio de 2015
Informe 7-2015

Licenciada
Clariza Castellanos Díaz
Viceministra de Cultura
Su Despacho.

Estimada Licenciada Castellanos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe **mensual de actividades**, conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 499-2015**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 48-2015**, correspondiente del 01 al 31 de julio del presente año, y para el cobro de mis honorarios presento la **factura Serie "A", Número 012**.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS:

1. Apoyo técnico y logístico en la coordinación del "Encuentro de Expresiones Artísticas Culturales con Instrumentos Ancestrales", realizado en el Teatro Municipal de la ciudad de Quetzaltenango el día jueves 2 del presente año.
2. Apoyo técnico y logístico en la coordinación de la Primera Expo-venta realizada en la cabecera departamental de Quetzaltenango los días 4 y 5 de julio del presente año, orientado a fortalecer la comercialización de las industrias creativas de las culturas vivas.
3. Apoyo técnico y logístico en la coordinación del "Once Congreso de Estudios Mayas: La Transformación de la Institucionalidad del Estado desde la Perspectiva de los Pueblos Indígenas", Realizado en la Sede Central de la Universidad Rafael Landívar, los días 7, 8 y 9 de julio de 2015, ciudad de Guatemala.
4. Apoyo técnico y logístico en la coordinación del XXIX Encuentro de Casas de la Cultura, en la ciudad de Guatemala, que buscaba promover un espacio de aprendizaje de temáticas relacionadas a la cultura, con personas involucradas en sus regiones en el que hacer cultural.

RESULTADOS OBTENIDOS:

1. Se estableció un espacio de promoción y difusión de la cultura, donde se compartió uno de los elementos que constituyen el bagaje cultural de los pueblos como es la música. Así mismo, de reivindicación del esfuerzo de los portadores artísticos de dichos saberes, a través de la entrega de reconocimientos.
2. Se generó un espacio de promoción cultural y generación de experiencia en la comercialización de las industrias creativas que a su vez, permite el clima de negocios para el impulso al desarrollo económico de los productores de artesanía.
3. Se fortalece los espacios de discusión y construcción de identidad cultural. Se conto con la participación de 200 personas representantes de diferentes instituciones y organizaciones del pueblo maya de Mesoamérica, generando propuestas en beneficio de los pueblos originarios de Guatemala, desde la perspectiva de los conocimientos ancestrales.
4. Se contribuyo en la consolidación de la Asociación Nacional de las Casas de la Cultura de toda la república, mediante el acompañamiento, apoyo económico y logístico en el XXIX Encuentro Nacional de Casas de la Cultura.


Samy René Argueta Lucas.

Vo. Bo. 
~~Lidia María Guzmán Hernández España~~
~~DIRECTORA GENERAL~~
Dirección General de Desarrollo Cultural y
Fortalecimiento de las Culturas
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

